


Methode 3D als Einzelarbeit

Dimension 2 – Historischer Erfahrungsraum des Textes



Als Vorarbeit

-  Führen Sie sich in der Gruppe die **Gegebenheiten der jeweiligen biblischen Zeit** vor Augen (vgl. Handbuch »Methode 3D« auf den Seiten 58-94).


Erfahrungsraum der historischen »Gemeinde«

-  Versuchen Sie sich zum Beispiel anhand einer *Mindmap* ein Bild von der **Grundstimmung der historischen »Gemeinde«** zu machen. (Vielfalt, unterschiedliche soziale Schichten, Motive ...) Dabei können Ihnen vielleicht die Rollenkarten helfen (vgl. Handbuch »Methode 3D« auf den Seiten 202-214).

Ort und Bedeutung der »Gemeinde« in der Erzählung

-  Inwiefern spiegelt sich in der Erzählung **»gemeindliches« Leben** wider?
 Nehmen Sie als Grundlage Ihrer Überlegung die erarbeitete Visualisierung zum Text zur Hand. An welchen **»Orten« im Text** ereignet sich **»Gemeinde«**?
Inwiefern reagiert der Text auf **Fragen und Themen der historischen »Gemeinde« damals**?

Konkretisierung

-  Welche **aktuellen Herausforderungen** der damaligen historischen **»Gemeinde«** werden in der Erzählung indirekt aufgegriffen und beantwortet?